



# Notariswoning

**“BENEDEN IS HET HELEMAAL NAAR ONS ZIN, MAAR OMDAT HET ATLIJD KRIEBELT, GAAN WE BINNENKORT BOVEN WEER AAN DE SLAG”**



Dertien jaar geleden kochten André en Trudie een perceel op een centrale plek in Gouda, met uitzicht op het groen aan de achterzijde. Het bouwplan sprak het stel erg aan; alle huizen in de kleine wijk zouden namelijk in jaren dertig-stijl gebouwd worden als ‘notariswoningen’. “Prachtig, die symmetrie van dubbele ramen aan weerszijde van de voordeur,” vindt Trudie. De familie liet het oude huis, waar de tweeling en hun twee zoons

geboren zijn, met toch wel wat pijn in het hart achter. Maar het moest; het oude huis werd echt te klein. “Dit perceel bood ons de mogelijkheid om voldoende kamers te realiseren met daarbij een praktijkruimte.”

Trudie vertelt: “Wij vonden het heerlijk om de bouw zelf te regelen. Zo wilden we bijvoorbeeld geen garage, maar hadden we liever een ruimere living. Alle ramen zijn

gericht op de tuin die we heel sober hebben gehouden met beukenhagen, gras en buxus. Aan het einde van de tuin hebben we een grote vlonder laten leggen, waar we de hele zomer van genieten.”

Tijdens de bouw was Trudie constant bezig met hoe ze het nieuwe huis zou gaan inrichten. Haar stijl was door de jaren heen wel veranderd; waar in hun eerste huis veel grenen meubels stonden, moest het nu veel strakker worden. Niet teveel kleine woonaccessoires maar grote, mooie stukken. Ze besloot te kiezen voor een modern interieur, met hier en daar een landelijk accent. Zo kwam er een enorm lange, eiken tafel waar gemakkelijk met tien personen aan getafeld kan worden, een zithoek waar de hele familie om de haard kan zitten, een chillplek voor de kinderen en een sauna op zolder. Strakke lampenkappen in de zithoek en oude kroonluchters in de keuken, het is een prachtige mix geworden. “We hebben in dit huis echt al onze woonwensen kunnen verwezenlijken,” zegt Trudie tevreden. Tijdens de bouw liet de aannemer weten dat de trap een open hardhouten trap zou worden, iets waar Trudie

en André het niet mee eens waren. Uiteindelijk is de dichte trap op maat gemaakt van grenen hout en vervolgens zwart geschilderd. De trapleuning is gemaakt uit drie oude leuningen die het stel bij toeval vond in een pand dat gesloopt werd. “Een hele onderneming was dat,” lacht Trudie, “maar absoluut de moeite waard. De spijltjes kochten we bij een brocantezaak in Oudewater. De loper die op de trap ligt, is op maat gemaakt. De muren heb ik zwart gehouden, net als in de keuken. Een mooi contrast met de witte deuren en de op maat gemaakte keuken van eikenhout. We vinden het heerlijk om te koken en een groot Boretti fornuis mocht dus niet ontbreken.”

Wanneer kwam het moment dat Trudie, die zelf een heel duidelijk idee over de inrichting had, tóch de dames van Finishing Touch Collection in de arm nam? “Jaren geleden kregen we van een goede vriendin die schildert een bijzonder cadeau: een doek met onze vier kinderen erop afgebeeld. Een heel kleurrijk stuk en de basis van ons interieur. Passend bij het doek kocht ik toen bij Finishing Touch Collection een enorm zijden bloemar-



rangement op een zuil; ook heel kleurrijk en sfeerbepalend.”

Hoe tevreden Trudie ook is met haar interieur, altijd verandert ze zo om de drie tot vier jaar van muurkleur. “Ik hou enorm van kleur en laat me daarbij graag adviseren door Finishing Touch Collection. Op hun advies hebben we nu gekozen voor rustige kleuren in de woonkamer (Canvas van Painting the Past) en zorgen de kussentjes en andere accessoires voor de kleuraccenten.” Het stel kocht onlangs nog de prachtige, gecapitonneerde eetkamerstoelen bij Finishing Touch Collection. “Die stoelen vormen een heel mooi geheel met de houten vloer en de muren.”

Zijn er nog wensen? “Altijd,” knikt Trudie stellig. “Beneden is het helemaal naar ons zin, maar omdat het altijd kriebelt, gaan we binnenkort boven weer aan de slag. Een nieuwe kleur in de slaapkamer? De kinderkamers een verfje? Ik weet het nog niet precies, maar daar gaan we gezamenlijk zeker uitkomen.”

Finishing Touch Collection, Zwarteweg 66, Gouda, [www.ftcollection.nl](http://www.ftcollection.nl)